

TEATRO/2. La conclusione del concorso per compagnie amatoriali a Barbarano

La Trappola coglie il 7° grappolo El Garofolo Rosso convince tutti

Due premi a "Prima Pagina" per regia (Piccoli) e attrice (Zoroni)

Albano Mazzaretto
BARBARANO

Giudizio unanime per il 7° concorso di teatro amatoriale "Il Grappolo d'oro". Il pubblico e la commissione hanno giudicato miglior spettacolo della rassegna "El Garofolo rosso" della compagnia teatrale "La Trappola" di Vicenza per la regia di Alberto Bozzo.

La commissione motiva tale scelta sottolineando la completezza dei caratteri dello spettacolo in ogni particolare: regia, scenografia, costumi, nonché per la forza recitativa trattando con estrema abilità e professionalità una lingua dialettale difficile e complessa, in un testo dalla messinscena altrettanto complessa e difficile.

Viene inoltre segnalata degna di menzione, la qualità recitativa dell'attrice Ilva Ronco nel ruolo di "Tonina". Infine, la commissione ha evidenziato la straordinaria attualità dello spettacolo tratto dall'opera di Antonio Fogazzaro.

Il premio per la migliore regia è andato a Piergiorgio Piccoli della Compagnia teatrale "Nautilus" Cantiere Teatrale di Vicenza per la cura e la maestria con cui ha adattato e di-

retto "Prima Pagina" tratto dal film di Billy Wilder, realizzando uno spettacolo ricco e articolato dal ritmo perfetto.

Il premio per la migliore scenografia è stato attribuito al gruppo teatrale "Altinate" per lo spettacolo "La barca dei comici" diretto da Francesco Pinzoni. Con la sua maestria pittorica lo scenografo Nando Celin ha realizzato una originale e raffinata scenografia espressivamente convincente dell'opera goldoniana. La veridicità del paesaggio veneziano delle quinte scenografiche ha giocato un ruolo decisivo nel creare l'atmosfera perfetta.

A Gigliola Zoroni il premio di migliore attrice della rassegna nel ruolo di Matilde Burns nello spettacolo "Prima Pagina" della compagnia "Nautilus" cantiere teatrale di Vicenza. Una figura travolgente, perfettamente in linea con i caratteri di donna emancipata quali caratteristiche essenziali del personaggio.

Il premio come miglior attore è stato attribuito a Piergiani Paiuscatto per il ruolo di Serafin, cocio in "Sior Tita Paron" della compagnia Teatro veneto "Città di Este" diretto da Stefano Baccini. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA



El Garofolo Rosso de La Trappola: vince il 7° Grappolo d'oro



Prima Pagina con Nautilus: premio per la regia e la miglior attrice



Convincente scenografia de La barca dei comici del gruppo Altinate